

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**1st Semester CC-1**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমান : ১০

- ১। চর্যাপদ কে কত খ্রিস্টাব্দে কোথা থেকে আবিষ্কার করেছেন? গ্রন্থটি কোথা থেকে কত খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত হয়েছে? বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে চর্যাপদ এর গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ২। মঙ্গল কাব্য রচনার প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।
- ৩। বাংলা সাহিত্যে চৈতন্য প্রভাব আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**1st Semester CC-2**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ) পূর্ণমাণ : ১০

- ১। অভিসারের শ্রেষ্ঠ কবি গোবিন্দ দাস - তোমার পাঠ্য পদ অবলম্বনে বোঝাও।
- ২। কবি কৃত্তিবাসের রামায়ণ গ্রন্থের উত্তরাকাণ্ড অবলম্বনে রাম চরিত্রের পরিচয় দাও।
- ৩। আগমনী ও বিজয়ার পদগুলিতে দৈব কথা থাকলেও সেখানে মর্ত্যের ধূলিধূসরিত জীবন চিত্র ফুটে উঠেছে -আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**1<sup>st</sup> Semester GE**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

১। বাংলা নাট্য অভিনয় ও নাট্য সাহিত্যের ইতিহাসে গিরিশচন্দ্র ঘোষের অবদান সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখ।

২। কথা সাহিত্যিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের প্রতিভার মূল্যায়ন করো।

৩। উদাহরণ সহ সংজ্ঞা লেখ: স্বরসঙ্গতি, অপিনিহিতি, লোকনিরুক্তি, সংকর শব্দ।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**1<sup>st</sup> Semester DSC-1 (Programme course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। বাংলা গদ্য উন্নয়নে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান আলোচনা করো।
- ২। ঐতিহাসিক নাটক রচনায় দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের কৃতিত্বের পরিচয় দাও।
- ৩। ধ্বনি পরিবর্তনের বিভিন্ন কারণ গুলি আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**1st Semester LCC-1**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

১। বিজ্ঞাপন কাকে বলে? বিজ্ঞাপন রচনার উদ্দেশ্য কি? বিজ্ঞাপনের বিভিন্ন মাধ্যম গুলির পরিচয় দাও।

২। হিন্দু অথবা মুসলিম রীতি অনুসরণ করে বিবাহ বিষয়ক নিমন্ত্রণ পত্র রচনা করো।

৩। দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধি বিষয় অবলম্বনে একটি সাক্ষাৎকার রচনা করো।

৪। কাব্যসৌন্দর্য বিচার করতে হলে কাব্যের কোন কোন বিষয়ের উপর আলোকপাত করতে হয় তা আলোচনা করো।

৫। অভিযোগ পত্র কাকে বলে? কোনো ব্যক্তির বিরুদ্ধে অসামাজিক কাজ কর্মের অভিযোগ জানিয়ে পুলিশের কাছে অভিযোগপত্র রচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**3<sup>rd</sup> Semester CC-5**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। কেতকাদাস ক্ষেমানন্দের মনসামঙ্গল কাব্যের হাস্যরস এর পরিচয় দাও।
- ২। মুকুন্দ চক্রবর্তীর চণ্ডীমঙ্গল কাব্যের 'ফুল্লরার বারোমাস্যা' অংশে নারী মনস্তত্ত্বের যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও।
- ৩। বৃন্দাবন দাসের চৈতন্য ভাগবত গ্রন্থে তৎকালীন সমাজ চিত্রের যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও।
- ৪। বৃন্দাবন দাসের হরিকথা অংশে সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির যে পরিচয় পাওয়া যায় তার আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
3<sup>rd</sup> Semester CC-6

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। সত্যেন্দ্রনাথ দত্তকে ছন্দের জাদুকর কেন বলা হয়? আধুনিক বাংলা ছন্দে তাঁর অবদান কতখানি?
- ২। উদাহরণসহ বাংলা পয়ার ছন্দের বৈশিষ্ট্য গুলো আলোচনা করো। পয়ারের শোষণ শক্তি বলতে কী বোঝো?
- ৩। উদাহরণসহ যমক ও শ্লেষ অলংকার এর শ্রেণীবিভাগ গুলো আলোচনা করে উভয়ের মধ্যে পার্থক্য চিহ্নিত করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**3<sup>rd</sup> Semester CC-7**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ) পূর্ণমাণ : ১০

- ১। অক্ষয় কুমার বড়ালের 'এষা' কাব্যটি শোককাব্য হিসাবে কতটা সার্থক আলোচনা করো।
- ২। 'নীলধ্বজের প্রতি জনা' পত্রিকাটি আলোচনা করে দেখাও জনা কিভাবে বীরঙ্গনা হয়ে উঠেছে?
- ৩। 'আমি সত্যি সত্যি বুঝতে পারিনে, আমার মনে সুখ দুঃখ বিরহ মিলন পূর্ণ ভালোবাসা প্রবল না সৌন্দর্যের নিরুদ্দেশ আকাঙ্ক্ষা প্রবল।' - এই দুই পরস্পর বিপরীত ভাবনা 'সোনার তরী' কাব্যে লক্ষ্য করা যায় - প্রাসঙ্গিক কবিতা অবলম্বনে আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)



**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**3<sup>rd</sup> Semester SEC (Honours course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ) পূর্ণমাণ : ১০

১। বাংলা ব্যাকরণ চর্চার ইতিহাসে রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা করো।

২। পুরুষ কাকে বলে? পুরুষ কত প্রকার ও কি কি? তাদের সংজ্ঞা দাও। পুরুষ পরিবর্তন হলে ক্রিয়ার রূপের ও পরিবর্তন ঘটে উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।

৩। গদ্যের রূপান্তর কৌশল গুলো উল্লেখ করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**3<sup>rd</sup> Semester DSC (Programme course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। 'নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্ঝনে' - পদটি কার রচিত ও কোন পর্যায়ের পদ?  
পদটির ভাব সৌন্দর্য ব্যাখ্যা করো।
- ২। অভিসারের সংজ্ঞা দাও। এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ কবি কে? তোমাদের পাঠ্য একটি  
পদের নিরিখে তাঁর কবিকৃতি ব্যাখ্যা করো।
- ৩। 'গ্রাম্য সাহিত্য' বলতে রবীন্দ্রনাথ কোন গুলিকে নির্দেশ করেছেন, 'লোকসাহিত্য'  
অবলম্বনে আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**3<sup>rd</sup> Semester SEC-A (Programme course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

১। বাক্য কাকে বলে? বাক্য কত প্রকার ও কি কি? তাদের সংজ্ঞা দাও। শুদ্ধ বাক্য গঠনের জন্য কোন কোন বিষয়ের উপর লক্ষ্য রাখতে হয় তা আলোচনা করো।

২। সমাজে গণমাধ্যমগুলোর ভূমিকা আলোচনা করো।

৩। বিজ্ঞাপন কাকে বলে? যেকোনো বিষয় অবলম্বনে একটি বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার

**3<sup>rd</sup> Semester LCC-1 paper -II (Programme course)**

- # যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ) পূর্ণমাণ : ১০
- ১। উদাহরণসহ ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র গুলি লিপিবদ্ধ করো।
- ২। উপসর্গ কাকে বলে? উপসর্গের বৈশিষ্ট্য কি? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
- ৩। সমাস কাকে বলে? সমাস প্রধানত কয় প্রকার ও কি কি? প্রত্যেকটির একটি করে উদাহরণ দাও।
- ৪। নিচের যেকোনো দুটি বিষয়ে উদাহরণসহ আলোচনা করো:-  
তদ্ধিত প্রত্যয়, অনুসর্গ, শূন্য বিভক্তির উপযোগিতা, সম্বন্ধ পদ।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**5<sup>th</sup> Semester CC-11**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। বুদ্ধদেব বসুর 'বন্দীর বন্দনা' কবিতায় প্রেম ভাবনার পরিচয় দাও।
- ২। 'পদাতিক' কবিতায় সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের রাজনৈতিক ভাবনার যে প্রকাশ ঘটেছে তার পরিচয় দাও।
- ৩। গিরীন্দ্রমোহিনী দাসীর পাঠ্য কবিতা অবলম্বনে কবির কাব্য প্রতিভার পরিচয় দাও।
- ৪। কবি শামসুর রহমানের 'তোমাকে পাওয়ার জন্য হে স্বাধীনতা' কবিতা অবলম্বনে কবির স্বদেশ চেতনার স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ণ -এর প্রশ্নাবলী  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)

বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
5<sup>th</sup> Semester CC-12

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

১। 'পদ্মা নদীর মাঝি' উপন্যাস অবলম্বনে কপিলা চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

২। 'চার অধ্যায়' উপন্যাস-এর নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

৩। 'হাজার চুরাশির মা' উপন্যাসের নকশাল আন্দোলনের পটভূমি আলোচনা করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**आभ्यन्तरीण मूल्याङ्गण-एर प्रश्नावली**  
(Questions for Internal Assessment)  
शिक्षावर्ष - २०२१ - २०२२ (Session 2021 - 2022)  
बांग्ला विभाग  
बिबेकानन्द कलेज  
आलिपुरदुयार  
**5<sup>th</sup> Semester DSE-1 (Honours course)**

# येकान एकटि प्रश्नेर उत्तर लिखे (अनधिक २०० शब्द) पूर्णमाग : १०

- १। बांग्ला गद्येर उद्भव ओ विकाशे विभिन्न नकसा जातीय रचनार गुरुत्व कतखानि ता आलोचना करे।
- २। 'कृष्णकान्तेर उइल' उपन्यासेर समाप्ति विषये उपन्यासिकेर साथे तुमि कि एकमत, आलोचना करे।
- ३। 'देना पाउना' उपन्यासेर नामकरणेर सार्थकता आलोचना करे।

बि. द्र. : उत्तर लिखे 08/02/2022 तारिखेर मध्ये PDF करे एहि ठिकानाय पाठे -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**5<sup>th</sup> Semester DSE-2 (Honours course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। 'ডাইনি' গল্পে ডাইনি চরিত্রে মানবীয় নারী চরিত্রের প্রতিফলন ঘটেছে আলোচনা করো।
- ২। 'শিল্পী' গল্পে মদনের শিল্পীসত্ত্বার পরিচয় দাও।
- ৩। 'কুষ্ঠরোগীর বউ' গল্পে যতীনের কুষ্ঠ রোগ কে কেন্দ্র করে মহাশ্বেতা দেবী কিভাবে কুষ্ঠরোগীর বউ -এ পরিণত হলেন আলোচনা করো?

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)



**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**5<sup>th</sup> Semester GE-1 (Programme course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

নিচের যে কোন একটি বিষয়ে অবলম্বনে নিবন্ধ রচনা করো।

১। যুগ সঙ্ক্ষিপ্তের কবি ঈশ্বর গুপ্ত।

২। ছোটগল্পকার মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়।

৩। বাংলা পৌরাণিক নাটকে গিরিশচন্দ্র ঘোষের অবদান।

৪। বাংলা আঞ্চলিক উপন্যাস।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)

**আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-এর প্রশ্নাবলী**  
(Questions for Internal Assessment)  
শিক্ষাবর্ষ - ২০২১ - ২০২২ (Session 2021 - 2022)  
বাংলা বিভাগ  
বিবেকানন্দ কলেজ  
আলিপুরদুয়ার  
**5<sup>th</sup> Semester DSE (Programme course)**

# যেকোন একটি প্রশ্নের উত্তর লিখবে (অনধিক ২০০ শব্দ)

পূর্ণমাণ : ১০

- ১। বঙ্কিমচন্দ্রের পূর্ব পর্যন্ত বাংলা উপন্যাস রচনার প্রয়াস সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ২। বঙ্কিমচন্দ্রের 'কৃষ্ণকান্তের উইল' উপন্যাসের নায়িকা ভ্রমর না রোহিনী -আলোচনা করে দেখাও।
- ৩। শরৎচন্দ্রের 'দেনা পাওনা' উপন্যাসের নির্মল-হৈম উপকাহিনীটির সার্থকতা বিচার করো।

বি. দ্র. : উত্তর লিখে 08/02/2022 তারিখের মধ্যে PDF করে এই ঠিকানায় পাঠাবে -  
[bengalivc@gmail.com](mailto:bengalivc@gmail.com)